

### Design in alta quota. A Merano

di Irene Fasola - 14 settembre 2019

**NEGLI SPAZI DI MERANO ARTE VA IN SCENA LA STORIA DEL DESIGN IN AMBITO ALPINO, DAL 1919 AL 2019. UN SECOLO DI DIALOGHI E TRAIETTORIE INCROCIATE, NELLA CORNICE TRENITINO-TIROLESE.**

Nella geografia del design c'è una piccola area che è stata (e forse lo è ancora) un crocevia inaspettato di pensieri, persone e processi creativi. Fra Monaco e Venezia, fra Vienna e Milano, nell'area trentino-tirolesa, personaggi come Fortunato Depero, Othmar Barth, Ettore Sottsass hanno deciso, insieme a tanti altri e per quasi un secolo, di fare del Trentino un formidabile "incrocio di razionalità costruttiva e creatività".

#### I PROGETTI

Un catalogo incredibile e una mostra al Kunst Merano Arte che finalmente fa incontrare questi grandi nomi del design. Unici tra loro, questi oggetti e prodotti raccontano un fondale industriale, dalle celebri maestrie di Carlo Abarth alla Capovani, con due stabilimenti nella provincia di Trento, decise, dopo la Seconda Guerra Mondiale, di spostare la produzione in ambito chiese - endemici, in questo senso, i motovetoli come la Capovani Centropi.

Tra gli altri grandi progetti industriali nati dalla zona, alcuni sono ormai dimenticati, come quello della Ueda, che a Dobbiaco produceva la Ralioverale, l'apparecchio destinato all'ascolto collettivo nel dopolavoro, tra il 1933 e il 1942, in quanto la stessa azienda era diventata promotrice della radiofonizzazione delle campagne di propaganda.

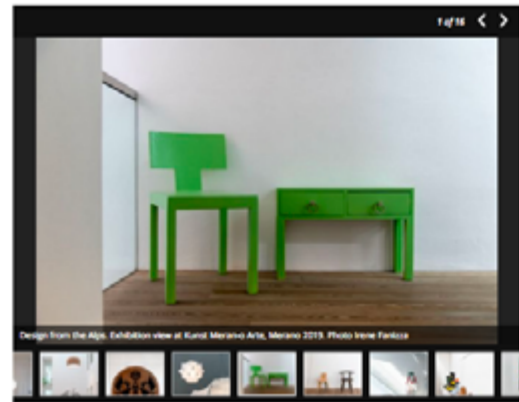


Design from the Alps. Exhibition view at Kunst Merano Arte, Merano 2019. Photo Irene Fasola

#### CASA E ARTIGIANATO

La seconda parte della mostra è dedicata alla mezza alpina, all'abitare e agli aspetti più artigianali del design. vanno in scena le prime lampade Ciccon create dai fratelli Castiglioni per Arco (Lombardi, Dino Casaccia e Cesare Casaccia - primo di una lunga serie di successi di quella che sarebbe diventata poi la grande azienda Ima. A distanza di ventisei anni queste lampade sono ancora prodotte a mano. Se affiancano anche alcuni pezzi unici come la Lampada Campani firmata da Fortunato Depero nel 1933 circa, ma anche oggetti più recenti: componenti di arredo (Haldenauer e Baldassarri), packaging in campo alimentare (Zwogg), giocattoli, attivato all'alta quota, con l'alleggerimento delle linee e dei pesi negli oggetti usati per l'alpinismo.

- Irene Fasola



Design from the Alps. Exhibition view at Kunst Merano Arte, Merano 2019. Photo Irene Fasola



#### MATERA 2019



#### FAI NEWS - VILLA PANZA INSIGHT



#### ULTIMI EVENTI

Eventi calendar grid with search and filter options.

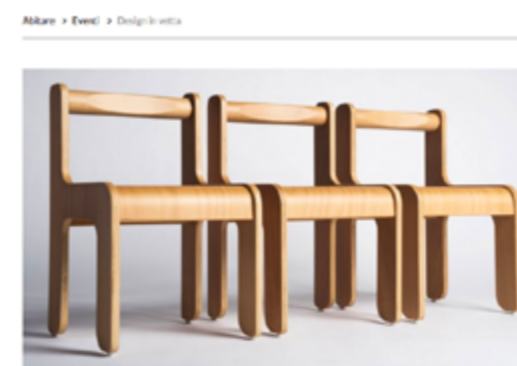
Table with columns: Scandalo, Data, Titolo, Descrizione.

#### PIÙ LETTI

- Articoli di tendenza con immagini e titoli.

# ABITARE

ARCHITETTURA | DESIGN | HABITAT | RICERCA | GALLERY | VIDEO

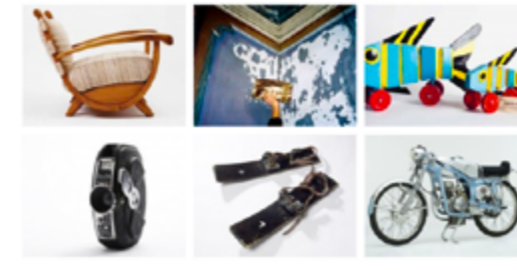


Design in vetta

25 dicembre 2019

Francesca Della

A Merano una mostra racconta la storia del design degli ultimi cento anni nelle aree alpine fra l'Italia e l'Austria. Dal Futurismo al Bauhaus, dal Razionalismo alla ricerca odierna.



VR ALLA GALLERY

Realizzata in collaborazione con Naba (Nuova Accademia di Belle Arti di Milano) e la Libera Università di Bolzano, la mostra propone opere, fra gli altri, di Fortunato Depero, Gino Pollini, Carlo Abarth, Martino Gamper, Atalberto Libera, Ettore Sottsass (senior e junior), Matteo Thun, Marco Zanini, Kunio Prey, Harry Thaler, Sylvia Pichler. L'allestimento, realizzato da Claudio Larcher con la collaborazione di Mariela Abu, Monaster e Gale Dapri (Naba) è concepito come una "scalata" lungo i tre piani dell'edificio che allude al percorso di salita dalla pianura alla montagna.



ph. Andrea Marti

È propone un excursus produttivo che, partendo dai primi del Novecento - durante il quale la produzione fu influenzata dal Futurismo, dal Bauhaus e dal Razionalismo italiano - arriva fino alle manifestazioni del design contemporaneo, passando prima per il periodo del dopoguerra, segnato dai settori specializzati della produzione alimentare, meccanica e dei trasporti, e poi per l'apporto degli anni Sessanta e Settanta, caratterizzato dal confronto e dal dialogo con i più importanti centri del panorama europeo. Accompagna la mostra un ampio catalogo trilingue (italiano, inglese, tedesco) edito da Scheidegger & Spies di Zurigo.



ph. Andrea Marti

Design from the Alps. Sötterhof/Alto Adige-Tirolo-Trentino 1919-2019 a cura di Claudio Larcher, Massimo Martignoni e Ursula Schritzer Edificio Casso di Risparmio via dei Portici 163, Merano (BZ) 10 ottobre - 12 gennaio

Klimahouse exhibition details: 22-25/01/2020 Bolzano.



La fiera dello stile

Design, Living e Living, dal 7 al 13 febbraio Ambiente di Francoforte mette in mostra i beni di consumo. E presenta i trend 2020

Eventi section with a 'DCA' logo and text about exhibitions.

CORRIERE DELLA SERA logo and navigation links.

ABBONAMENTI section with subscription details.

#### EVENTI

L'architettura è reazione Fino al 17 gennaio

E dopo Sol, c'è Eva LeWitt ottobre 2019 - 3 aprile 2020

Cinetica Grazia Varisco 19 novembre 2019 - 29 febbraio 2020

La fiera dello stile dal 7 al 13 febbraio 2020

Design in vetta 10 ottobre - 12 gennaio

Living section with a photo of a living room and text '60 idee per uno studio in casa'.